

Tarnobrzeski Budżet Obywatelski

Edycja 2026

Nazwa projektu	3. 100 lat Polskiej Muzyki. Opowieść tańca i piosenki. Część I – lata dwudzieste, lata trzydzieste
Data złożenia	12 lipca 2025 20:18
Kategoria projektu	miękki
Skrócony opis	Projekt miałby polegać na przedstawieniu polskiej muzyki i tańca okresu dwudziestolecia międzywojennego, ich rozwoju i wpływu na przyszłość. Zawodowi muzycy oraz tancerki oddaliby hołd najśłynniejszym twórcom tamtych czasów i zaprezentowaliby ich najważniejsze dzieła we współczesnych aranżacjach, choć z zachowaniem ich oryginalnego charakteru.
Opis zadania	Projekt polega na zrealizowaniu widowiska muzyczno-tanecznego, w którym przedstawiona zostanie historia polskiej muzyki okresu dwudziestolecia międzywojennego. Prace przy realizacji widowiska obejmowałyby takie zadania jak: opracowanie choreografii koncertu; stworzenie scenariusza na podstawie faktów historycznych; aranżacje muzyczne; stworzenie scenografii oddającej klimat dwudziestolecia międzywojennego; budowa sceny umożliwiającej stworzenie wspomnianej scenografii; zaplanowanie odpowiedniego oświetlenia; podsumowanie i prezentacja kilkumiesięcznych starań i prób w formie koncertu. Zrealizowanie tego projektu pozwoliłoby przypomnieć, utrwalić i uświadomić wielu pokoleniom tarnobrzeżan, co zawdzięczają muzyce, piosence i tańcu. Projekt ten może znacznie przyczynić się do wzbogacenia i urozmaicenia oferty kulturalnej miasta Tarnobrzega. Ponadto wpłynąłby na wzrost zainteresowania muzyką i tańcem tysięcy mieszkańców, którzy doświadczyliby go na żywo, jak i w Internecie. Poprzez prezentacje około 15 utworów w autorskich aranżacjach wypromowana by była różnorodność kulturowa Polski. Dzięki temu projektowi również młodsze pokolenia dowiedziałyby się np. jak brzmiały pierwsze polskie piosenki, co śpiewali Polacy po odzyskaniu niepodległości, jak wyglądało pojawienie się muzyki rozrywkowej, kto był pierwszą gwiazdą polskiej estrady, a także jak wyglądały kroki zrobione od tańca ludowego w stronę tańca towarzyskiego.

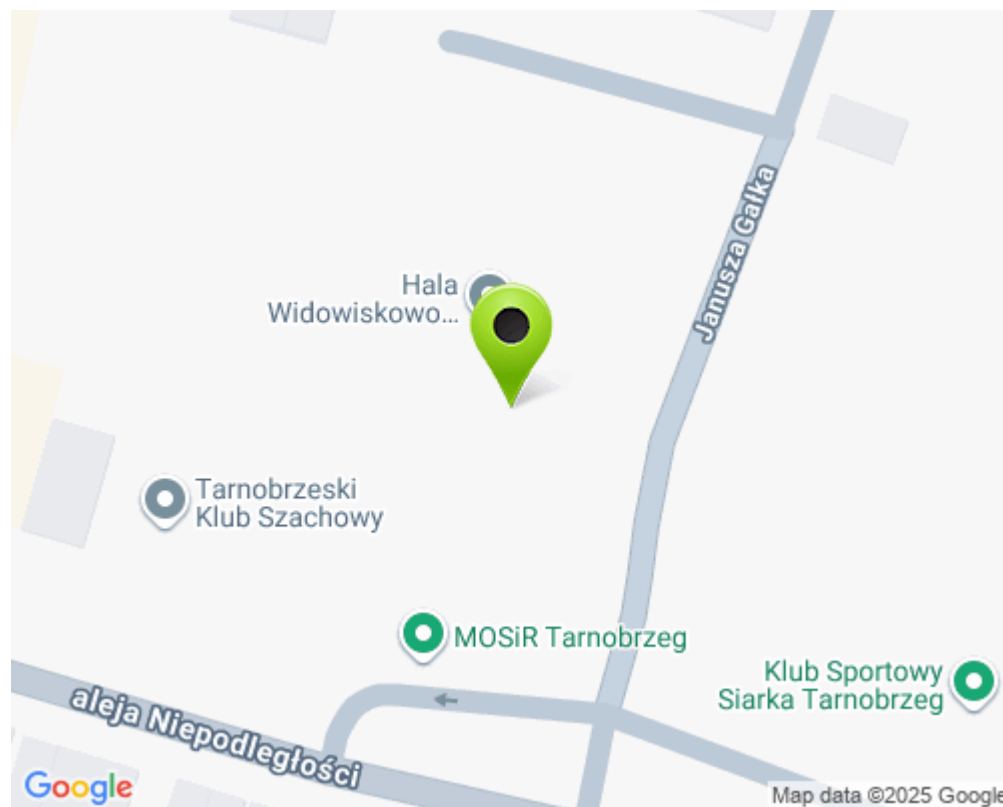
Uzasadnienie potrzeby realizacji projektu

Celem projektu jest kultywowanie narodowego dziedzictwa i ocalenie go od zapomnienia, gdyż pamięć o najważniejszych dziełach polskiej muzyki i artystach jest tworzącą błędnie wraz z przemijaniem kolejnych generacji. Nie wszyscy zdają sobie sprawę, jak ważnym czynnikiem budującym narodową wspólnotę była polska piosenka. Jej rozwój, niezwykle wartościowe teksty i charyzmatyczni muzycy mieli realny wpływ na transformację tego kraju i jego obywateli. Zrealizowanie tego projektu pozwoliłoby przypomnieć, utrwalić i uświadomić wielu pokoleniom Polaków, co zawdzięczają muzyce, piosence i tańcu. Realizacja takiego projektu wynika z potrzeby pogłębiania tożsamości młodych Polaków i uwrażliwiania ich na bogatą, choć trudną historię ich Ojczyzny. Ponadto mogłoby to wzmocnić wspólnotę narodową pomiędzy pokoleniami. Dorośli, którzy wzięliby udział, to przedstawiciele pokolenia, których świadomość o znaczeniu polskiej muzyki zanika, natomiast u młodzieży mogła nie zostać odpowiednio wykształcona. Celem projektu byłoby zatem przypomnienie jednym i uświadczenie drugim. Docelowo planowane jest stworzenie pięciu widowisk muzyczno-tanecznych na przestrzeni pięciu lat, jednak ze względu na możliwości finansowo-logistyczne i obfitą ilość treści, niniejszy wniosek składany jest na dofinansowanie pierwszej części cyklu, traktującej o początkach muzyki rozrywkowej i tańca towarzyskiego usadowionych w czasie dwudziestolecia międzywojennego.

Miejsce realizacji projektu

Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Tarnobrzegu przy alei Niepodległości 2

Zaznacz lokalizację projektu na mapie



Lp.	Część składowa	Łączny koszt
1	Zespół muzyczny	7 500 zł
2	Zespół wokalny	5 400 zł
3	Scenariusz, reżyseria i choreografia	4 200 zł
4	Wynajem i obsługa nagłośnienia	15 000 zł
5	Wynajem oświetlenia	7 000 zł
6	Budowa sceny i scenografii	10 000 zł
		Łącznie: 49 100 zł

Koszt po weryfikacji 49 100 zł

☒ **Lista poparcia**

Załączniki • plakat-budzet-obywatelski.jpg
(Plik zawiera plakat z nazwą projektu, jego skróconym opisem oraz symbolicznymi zdjęciami z koncertów)

- ☒ Na podstawie art. 7 ust. 1 RODO oświadczam, iż wyrażam zgodę na przetwarzanie przez administratora, którym jest Prezydent Miasta Tarnobrzega moich danych osobowych w celu przeprowadzenia procedury głosowania w budżecie obywatelskim. Powyższa zgoda została wyrażona dobrowolnie zgodnie z art. 4 pkt 11 RODO.
- ☒ Zapoznałam/em się z zasadami i trybem przeprowadzania budżetu obywatelskiego i akceptuję jego treść.
- ☒ Oświadczam, że wszystkie informacje podane w formularzu w tym o zamieszkiwaniu na terenie miasta Tarnobrzega, są zgodne z aktualnym stanem faktycznym.
- ☒ Jestem świadomy/a możliwości weryfikacji zamieszczonych przeze mnie danych na podstawie dostępnych rejestrów i ewidencji. Jestem również świadomy/-ma odpowiedzialności wynikającej z podawania nieprawdziwych informacji i składania nieprawdziwych oświadczeń.